



# Wahlverwandtschaften

Zwei Niederländer haben den Herdentrieb des Menschen eindrucksvoll sichtbar gemacht

*Fotografie von Ellie Uyttenbroek und Ari Versluis/Exactitudes*

**Seite 35** Bolla Bella – Milano 2011

**Seite 36** Americanos – Milano 2011

**Seite 37** Dutch Family – Rotterdam 2008

**Seite 38** New Skool – Evry 2009

**Seite 39** Uomo Espresso – Milano 2011

**Exactitudes** Man kann verzweifeln an dieser Krankheit namens Mainstream, man kann aber auch ein Kunstwerk daraus machen. Der Fotograf Ari Versluis und die Profilerin Ellie Uyttenbroek arbeiten seit 1994 an diesem großen Opus zum Thema Dresscodes





